

## **METODO PER LE PROIEZIONI ORTOGONALI** **di gruppi di solidi**

- 1)- fare lo schema dei tre piani P.O., P.V. e P.L.;
- 2)- riportare sullo schema i nomi dei piani e delle loro tracce (linee che rappresentano i piani); NON scrivere il nome dei piani vicino agli angoli;
- 3)- disegnare i solidi in ordine a partire dal solido A, usando la matita 2H: NON iniziare il solido successivo prima di aver disegnato il precedente in tutti e tre i piani;
- 4)- per ogni solido, disegnare prima nel P.O. la vista dall'alto, poi disegnare nel P.V. la vista di fronte, e per ultima nel P.L. la vista di lato;
- 5)- per iniziare il disegno capire qual è la posizione del solido A nel P.O. leggendo le distanze del solido (o del suo centro) dal P.V. e dal P.L., tracciare nel P.O. due linee parallele al P.V e al P.L. che riportino le due distanze; queste due linee individuano dove situare il solido (o il suo centro) nel P.O.; leggendo poi le dimensioni del solido disegnare nel P.O. la vista dall'alto;
- 6)- per disegnare la vista nel P.V. riportare la posizione dei punti mandando le linee di proiezione dal P.O.;  
per disegnare la vista nel P.L. riportare la posizione dei punti mandando le linee di proiezione dal P.O. e dal P.V.;  
tracciare sempre **tutte** le linee di proiezione;
- 7)- ogni volta che si finisce il disegno di ognuno dei solidi in ognuno dei piani mettere le lettere nei vertici del solido, fare attenzione ad indicare le eventuali lettere sovrapposte nel giusto ordine;
- 8)- dopo aver disegnato tutti solidi, ripassare tutti gli spigoli con la matita HB (molto affilata); usare il tratteggio per gli spigoli nascosti o coperti da altri solidi;  
NON ripassare l'asse dei solidi (non è uno spigolo, sono spigoli i segmenti o gli archi nei quali le diverse superfici del solido si incontrano).